Día de Canarias.- Link al video

Para el Colegio Internacional Casa Azul el fomento y respeto por las costumbres y tradiciones locales es de especial importancia. Es por ello, que desde el Departamento de Educación Física junto al Departamento de Historia, por motivo de la celebración del día de Canarias, se promueve la jornada de juegos y deportes canarios, romería y talleres atendiendo siempre a la cultura canaria. La convivencia dentro del entorno educativo juega un papel fundamental, ya que esta jornada otorga la oportunidad de vivir experiencias en las que se fomenta un contexto idílico para las relaciones sociales.

El 30 de mayo es reconocido como el **Día de Canarias**. Este es un día festivo en todas las islas de Canarias. Se conmemora con este día debido al aniversario de la primera sesión del Parlamento de Canarias con sede en la ciudad de Santa Cruz de Tenerife, llevada a cabo el 30 de mayo de 1983. Este acto simboliza el inicio de nuestra autonomía y el reconocimiento institucional de la identidad canaria dentro del Estado español.

Con motivo de esta efeméride, nuestro alumnado participa en una amplia variedad de actividades que les permite conocer y experimentar de forma vivencial las tradiciones de las islas. Algunas de las principales actividades desarrolladas fueron:

- **Explicación del significado de la Bandera de Canarias**, cuyos colores representan elementos clave del archipiélago: el blanco hace alusión a la pureza y al Teide nevado, el azul simboliza el océano Atlántico, y el amarillo representa el sol y las arenas de nuestras costas.

- **Recreación del "Baile de Mago"**, una danza tradicional que se realiza con vestimenta típica de cada isla. Esta actividad se acompaña con una explicación sobre el origen campesino de esta celebración y su importancia como elemento de identidad popular.

  Es una de las expresiones culturales más emblemáticas de las Islas Canarias, y se celebra en muchas localidades del archipiélago durante las fiestas patronales. Se

trata de una fiesta popular donde los asistentes deben acudir vestidos con el traje típico tradicional de su isla o municipio, conocido como “traje de mago”. En este contexto, la palabra "mago" no se refiere a alguien que hace magia, sino que en el habla popular canaria designa a las personas del campo, a los campesinos. Por eso, los trajes de mago reproducen la vestimenta tradicional rural de épocas pasadas, y es obligatorio llevarlos completos para poder acceder al recinto del baile.

Durante el baile, la música ocupa un lugar central. Grupos folclóricos interpretan piezas tradicionales como isas, folías y malagueñas, que invitan a los asistentes a bailar en parejas, respetando los pasos y el estilo del folclore canario. El ambiente es alegre y familiar, y la fiesta suele prolongarse hasta bien entrada la noche.

Uno de los bailes de magos más conocidos y multitudinarios es el de La Orotava, nuestro municipio, Tenerife, y se celebra en el mes de junio con motivo de las fiestas del Corpus Christi y San Isidro Labrador.

- **Organización de una Romería escolar**, emulando las peregrinaciones festivas que se realizan en muchas localidades canarias. En ella, el alumnado desfila en grupos con carretas decoradas, ofreciendo productos típicos y realizando cantos y danzas tradicionales. Es una fiesta tradicional de gran arraigo en Canarias que

combina elementos religiosos, culturales y festivos. Su nombre proviene de la palabra "romero", que en la antigüedad designaba a los peregrinos que iban a Roma o a lugares sagrados. En el contexto canario, una romería consiste en un peregrinaje popular y festivo en honor al santo local, “San Isidro Labrador”, aunque con el tiempo ha adquirido un carácter más folklórico que estrictamente religioso.

Durante la romería, los vecinos del pueblo y de lugares cercanos se reúnen vestidos con el traje típico canario, y acompañan a la imagen del santo en una procesión por las calles del municipio. La figura religiosa suele ir en una carreta decorada con flores y productos del campo, tirada por bueyes o adornada sobre vehículos tradicionales preparadas por familias o asociaciones, cargadas de productos agrícolas, que se reparten entre los asistentes como muestra de generosidad y celebración. A lo largo del recorrido se cantan y bailan isas, folías y otros géneros tradicionales, con el acompañamiento de instrumentos típicos como el timple, la guitarra o el laúd. El vino, el humor y la música están siempre presentes, pero también el respeto por la tradición y la devoción al santo.

- **Música tradicional**, centrada en la interpretación de la **"isa"**, uno de los géneros más representativos del folclore canario, caracterizado por su ritmo animado y sus letras populares. Se realizaron actuaciones en directo con instrumentos tradicionales como el timple, la guitarra y la bandurria.

- **Gastronomía típica**, entre los más tradicionales destacan las papas arrugadas con mojo, un plato icónico del archipiélago que consiste en papas pequeñas cocidas con sal hasta que se arrugan, acompañadas con mojo rojo o verde. Otro alimento esencial es el gofio, una harina tostada de cereales que se puede comer amasado, escaldado o espolvoreado en sopas y potajes. También el queso de cabra y dulces típicos de nuestra tierra. Esta experiencia permitió al alumnado conocer la riqueza culinaria del archipiélago y comprender el vínculo entre la alimentación y la cultura.

Este proyecto no solo permitió acercar al alumnado a sus raíces culturales, sino que también fomenta valores de convivencia, respeto por la diversidad y orgullo por nuestra identidad. Para nuestro centro educativo, es un honor poder compartir estas experiencias con nuestros colaboradores internacionales, ya que creemos firmemente en la importancia de la educación como puente entre culturas.

Cooperativa de Enseñanza CASA AZUL
C/Casa Azul Nº1, 38300 La Orotava
+34 922 38 47 04

www.colegiocasaazul.com
secretaria@colegiocasaazul.com